

p.72 line -6【寶池】《無量壽經會集本》〈泉池功德第十七〉：「講堂左右，泉池交流。縱廣深淺，皆各一等，或十由旬，二十由旬乃至百千由旬。湛然香潔，具八功德。岸邊無數栴檀香樹，吉祥果樹…出種種香，世無能喻。隨風散馥，沿水流芬。又復池飾七寶，地布金沙。優鉢羅華、鉢曇摩華、拘牟頭華、芬陀利華，雜色光茂，彌覆水上。若彼眾生，過浴此水，欲至足者…或欲冷者、溫者…其水一一隨眾生意，開神悅體，淨若無形。寶沙映澈，無深不照。微瀾徐迴，轉相灌注。波揚無量微妙音聲；或聞佛法僧聲……得聞如是種種聲已，其心清淨，無諸分別；正直平等，成熟善根。隨其所聞，與法相應。其願聞者，輒獨聞之；所不欲聞，了無所聞。永不退於阿耨多羅三藐三菩提心。十方世界諸往生者，皆於七寶池蓮華中，自然化生。悉受清虛之身、無極之體。」

極樂泉池不可思議功德。內容分六：(一)初明池量。(二)池水德相。(三)岸樹、池、花等諸寶莊嚴相。(四)彰其資用無礙相：1 淺深無礙。2 冷暖隨意。3 開神悅體。4 淨而無穢。5 迴流灌注。(五)池揚妙法，成熟善根。(六)十方生者，蓮池化生，此為第二十四「蓮花化生願」之成就。池水演出種種微妙法音，皆是自然之聲；圓明具德，自在無礙，妙應無窮。極樂國土，池水樹林，悉演妙法，無情說法，遍滿國土。「一一隨眾生意」，悉演妙法。色光聲香，皆作佛事；耳目所對，全顯本心。舉足下足，咸作佛事。故於無上菩提之心，永無退轉，純是增上因緣。《阿彌陀經疏鈔》卷 2：「大本敘寶池水畢。復開三種殊勝妙用：一水能隨意。二水能說法。三浴畢進業。」(X22,p.639, c3-4)

p.72 line -2【一一池水七寶所成】《觀經定善義傳通記》卷第二：「水雖純白。池岸七寶映池水。故成七寶色。故釋云寶光映徹等。戒度云。初中水性柔弱。故非七寶莊嚴。但由塘岸寶色相映。使之然也。」

p.73 line 1【如意寶、如意珠王】於如意珠中為最勝者，故云王。從此寶珠出種種，所求如意，故名如意。出自龍王或摩竭魚之腦中，或為佛舍利所變成。《往生論註》曰：諸佛入涅槃時，以方便力留碎身舍利，以福眾生，眾生福盡，此舍利變為摩尼如意寶珠。此珠多在大海中，大龍王以為首飾。若轉輪聖王出世，以慈悲方便能得此珠，於閻浮提作大饒益。《賢愚經》大施抒海緣品曰：昔釋迦佛為大施太子時，欲賑國人，入海求如意珠，知在龍王之頂，欲抒盡海水而取之。

雖筋骨斷壞，終不懈怠。諸天感其至誠而來助之。龍王恐，送珠與之。智度論十二謂「能施太子」，是為毘梨耶波羅蜜（精進度）之圓滿行相。～《佛學大辭典》

p.73 line 1【水從如意寶中出】《觀經定善義傳通記》卷第二：「問：珠在何處能出寶水？答：今家無判。靈芝云。每一池心各有珠玉。泉從珠出。流落池中。常時盈滿。問：珠出池水。而無流至。其水何故不滿彼界？答：佛境難思。各不妨礙。」《阿彌陀經疏鈔》卷2：「調和冷暖。無不順適。開神悅體。滌蕩情慮。清明澄潔。淨若無形。是水本無心。能隨人心意所欲也。」(X22,p.639,c8-10)「眾妙法聲。稱其所欲。無不聞者。發清淨心。成熟諸根。永不退於無上菩提。是水本無情。善能說諸妙法也。」(X22,p.639,c14-16)「稱理。則自性汪洋沖融。是寶池義。自性悉備一切功德。是德水義。」(X22,p.640, a1-2)

p.73 line 1【八功德水】《稱讚淨土經》曰：「何等名為八功德水？一者澄淨。二者清冷。三者甘美。四者輕軟。五者潤澤。六者安和。七者飲時除饑渴等無量過患。八者飲已定能長養諸根四大，增益種種殊勝善根，多福眾生常樂受用。」(T12,p.348,c24-28)《阿彌陀經疏鈔》卷2：「一澄淨者。謂澄淨潔淨。離汙濁故。二清冷者。謂清湛涼冷。無煩熱故。三甘美者。謂甘旨美妙。具至味故。四輕軟者。謂輕揚柔軟。可上下故。五潤澤者。謂津潤滑澤。不枯澀故。六安和者。謂安靜和緩。絕迅汎故。七除飢渴者。謂水僅止渴。今兼療飢。有勝力故。八長養諸根者。謂增長養育身心內外故。觀疏八德者。一輕。二清。三冷。四軟。五美。六不臭。七飲時調適。八飲已無患。與上大同小異。此合輕軟。彼分為二。此無不臭。彼缺潤澤。及與安和。然義則互見。以澄淨清冷。必無臭惡。既輕且軟。豈不安和。略少潤澤。故云小異。又彼配六入。此則澄淨色入。甘美味入。至云長養諸根。則耳鼻身意。皆攝之矣。又大本云。大河之下。金沙布地。有諸天香。世無能喻。隨水散馥。雜水流芳。皆香入之證也。下文說法。是聲入與法入證也。問：甘美輕軟。除飢長根。此方所無。則誠然矣。凡水悉皆清冷。悉皆潤澤。何彼水以二獨稱功德？答：此水雖亦清冷。逢日則炎。遇火則沸。彼縱劫火臨之。清冷自如。終不炎沸故。此水雖亦潤澤。日曬則乾。火逼則涸。彼縱劫火臨之。潤澤自如。終不乾涸故。」(X22,p.639,b3-22)本會版 p.301-303

p. 73 line 4【安養】《阿彌陀經要解》卷 1：「言極樂者。梵語須摩提。此翻極樂。亦翻安養。亦翻安樂。亦翻清泰。乃永離眾苦。第一安隱之謂。」(T37,p.367,a5-7)

《阿彌陀經義記》卷 1：「彼有三名。極樂對苦。安養從用。無量壽者逐人名國。」(T37,p.306,c6-7)《觀經定善義傳通記》卷第二：「言安養者。淨業記云。安樂養育眾生。義寂云。安心養身。」

p. 73 line 8【分為十四支】《觀經定善義傳通記》卷第二：「於寶池邊有十四渠。水旋池渠。常恒流注而無雜亂。故云池分異溜。旋還無亂。謂對池心水。以支水名溜。…又池即十四支。溜者小水。此水旋繞十四支。池水無絕。對湛池邊旋轉名溜。…此釋意者。於池中心有如意珠。以出寶水。其水流有十四支也。」

p. 73 line -6【渠岸作黃金色】《觀經定善義傳通記》卷第二：「上言一一支作七寶色者。總標渠岸、渠下二嚴。黃金為渠下。別明二嚴。渠岸黃金。渠下雜色。皆七寶攝。故不相違。又戒度云。上約池塘則具七寶。今論水渠。但云黃金。」

p. 73 line -3【華量大小】《觀經定善義傳通記》卷第二：「小本經但云大如車輪。舉其極小者耳。」《阿彌陀經疏鈔》卷 2：「車輪者。言其形也。大小無定。婆沙等說。種種不同。各隨機見。…大本云。池中蓮華。或一由旬。乃至百由旬。千由旬。而人世車輪。大不逾丈。不可以此而為定準。…大如車輪。且喻形體。以輪喻德。亦有多義。」(X22p.641,a16-b8)本會版 p.312-313

《善女人傳》卷 1：「越國夫人王氏。(宋)哲宗從父荆王之妻也。專修淨土。晝夜無間。導諸妾婢。并志西歸。中有一婢獨懈怠。夫人曰。不可以爾一人壞我規矩。擯之。婢悚悔。遂發憤精進。久之弗倦。一日。謂同事曰。吾其行矣。夜聞異香滿室。無疾而逝。越宿。同事者告夫人言。夜夢化去之婢。令致謝夫人。幸蒙訓責。得生西方。感德無量。夫人曰。彼能入我夢。乃可信爾。其夕。夫人夢婢致謝如前。夫人曰。西方可至乎。婢曰。可。遂導夫人行。頃之。見一大池。中有蓮華。大小間錯。或榮或悴。夫人問其故。婢曰。世間修西方者。纔發一念。此中便生一華。勤惰不同。榮悴亦異。精進者榮。怠廢者悴。若歷久不息。念熟觀成。形消神謝。決生其中。中有一人。朝服而坐。寶冠瓔珞。莊嚴其身。夫人問曰。何人也。婢曰。楊傑也。又一人朝服而坐。其華頗悴。夫人又問何人。曰。

馬圩也。時傑已化去。而圩尚存。兩人俱修淨土。而傑行解具足。悲智雙圓。尤弗可及矣。夫人曰。我當生何處。婢導之行可數里。望見一華臺。金碧晃耀。光明洞然。婢曰。此夫人生處。乃金臺上品上生也。既覺。悲喜交至。其年遇生日起晨。秉爐爇香。望觀音閣而立。諸眷屬方趣前為壽。眊之則已化去矣。宣和中直閣黃策傳其事。為越國夫人往生記(樂邦文類)。」(X88,p.404,a14-b10)又《淨土聖賢錄》卷9(X78,p.307,b9-c3)

**p. 74 line 2【說眾生苦事】**《經》：「苦空無常無我」，參考本書 p. 61, line -2，《疏》：p. 66, line 3。p. 72, line 6，p. 117, line 8。然此處經文多『諸波羅蜜』，故《疏》云：覺動菩薩大悲。勸令引他。如智者大師《四念處》卷 1：「菩薩修三種念處。破六蔽。屬愛二十五有因。即是拔苦。令修三種念處。即是道。是名與樂。修性念處成四波羅蜜。修共念處成禪波羅蜜。修緣念處。成般若波羅蜜。前四度修性力弱不成。更修共念處成破愛也。又修性念處。故為成大悲拔苦。修共念處。為成大慈與樂。修緣念處。為雙成兩誓願也。」(T46,p.562,a4-10)【三種念處】(1)性念處，緣無生之空理而斷煩惱者。(2)共念處，以禪定助道，正助合修，亦名事理共觀，發得無漏，得三明六通。(3)緣念處，由三藏經十二部經而悟達者，了達根性，善知四辯，堪集法藏。Ref：《佛學大辭典》

**p. 74 line 6【佛名大師】**《觀經定善義傳通記》卷第二：以佛名大師者。亦應法為所學。僧為同學。若法名良藥者。亦應佛為良醫。僧為瞻病人。若僧名福田者。亦應佛、法名福田。三寶其德廣多無量。故且舉一。互顯之耳。

**p. 74 line 7【五乘依果】**五乘所得功德名為依果。60 華嚴經卷三十六，謂菩薩修行菩薩乘，能得如下十種功德【十種依果】：即菩提心依果(究竟不忘失大乘)、善知識依果(隨順和合)、善根依果(長養諸善根)、諸波羅蜜依果(究竟修行)、一切法依果(永出生死)、諸願依果(長養菩提)、諸行依果(廣為修習)、菩薩依果(得一生補處)、供養佛依果(信心不壞)、一切如來依果(離正教轉倒)。諸行依前起後，或相依各得增長，亦即相依之果。十種依果為行起之所依，故明此為『信位』行相中之第一，遂置於二千普賢行法之首。