

p. 68 line -6【寶樹】《無量壽經會集本》〈寶樹徧國第十四〉：「彼如來國，多諸寶樹。或純金樹、純白銀樹、琉璃樹、水晶樹、琥珀樹、美玉樹、瑪瑙樹，唯一寶成，不雜餘寶。或有二寶三寶，乃至七寶，轉共合成。根莖枝幹，此寶所成。華葉果實，他寶化作。或有寶樹，黃金為根，白銀為身，琉璃為枝，水晶為梢，琥珀為葉，美玉為華，瑪瑙為果。其餘諸樹，復有七寶，互為根幹枝葉華果，種種共成。各自異行。行行相值，莖莖相望，枝葉相向，華實相當。榮色光曜，不可勝視。清風時發，出五音聲。微妙宮商，自然相和。是諸寶樹，周徧其國。」〈菩提道場第十五〉：「又其道場，有菩提樹，高四百萬里。其本周圍五千由旬。枝葉四布二十萬里。一切眾寶自然合成。」《佛說阿彌陀經》：「極樂國土，七重欄楯、七重羅網、七重行樹，皆是四寶周匝圍繞，是故彼國名曰極樂。……彼佛國土，微風吹動諸寶行樹及寶羅網，出微妙音，譬如百千種樂同時俱作，聞是音者，皆自然生念佛、念法、念僧之心。」(T12,p.346,c14-p.347,a23)

p. 69 line -1【七重、彌陀經】《阿彌陀經要解》卷 1：「各言七重者。表七科道品。皆是四寶者。表常樂我淨四德。周匝圍繞者。彼土佛及菩薩并諸聲聞其數無量。則有無量住處。亦有無量七重欄楯、羅網、行樹。遍滿彼國。處處莊嚴不可窮盡。故云周匝圍繞也。」(T37,p.367,c4-8)

p. 70 line 3【樹亦無漏】《大般涅槃經》卷 23〈10 光明遍照高貴德王菩薩品〉：「心若有漏名曰不淨。佛心無漏故名大淨。以大淨故名大涅槃。」(T12,p.503,c20-21)《成唯識論》卷 10：「佛功德及身土等。皆是無漏種性所生。有漏法種已永捨故。雖有示現作生死身業煩惱等似苦集諦。而實無漏。」(T31,p.57,a19-21)《釋淨土群疑論》卷 1：「問曰：極樂世界既許凡夫得生。未知為是有漏土。為是無漏土？釋曰：如來所變土。佛心無漏。土還無漏。凡夫之心未得無漏。依彼如來無漏土上。自心變現作有漏土而生其中。若約如來本土而說。則亦得名生無漏土。」「體淨相穢者。謂佛心無漏清淨。故所現之土亦復清淨。然所現土現於穢相。名體淨相穢。故維摩經言。為欲度斯下劣人。故示是眾惡不淨土耳。」(T47,p.32,a27-b3、p.34,a3-7)《佛地經論》卷 1：「如實義者。如來身土甚深微妙。非有非無。非是有漏。亦非無漏。非善非

惡。亦非無記。非蘊界等法門所攝。但隨所宜種種異說。」(T26,p.293,c17-20)

p. 70 line 4【正道大慈悲等】《觀經定善義傳通記》卷第二：「正道大慈悲等者。是性功德。性即體故。引證樹體。正道者。正體智。大慈悲者。後得相應大慈悲也。此智無漏功德。故稱出世善根。故合佛心無漏之義。生者。彼土從佛二智而生。故名為生。斯乃引通而證別也。後二句者。形相功德同文故來。或預證下樹光。」《往生論》：「彼佛國土功德莊嚴者，有十七…三者性功德成就。四者形相功德成就。…性功德成就者。偈言：正道大慈悲，出世善根生故。形相功德成就者。偈言：淨光明滿足，如鏡日月輪故。」《往生論註》卷1：「正道大慈悲出世善根生者。平等大道也。平等道所以名為正道者。平等是諸法體相。以諸法平等故發心等。發心等故道等。道等故大慈悲等。大慈悲是佛道正因。故言正道大慈悲。慈悲有三緣。一者眾生緣。是小悲。二者法緣。是中悲。三者無緣。是大悲。大悲即出世善也。安樂淨土從此大悲生故。故謂此大悲為淨土之根。故曰出世善根生。」(T40,p.828,c10-18)
「彼安樂淨土雖復廣大無邊。清淨光明無不充塞。故曰淨光明滿足。如鏡日月輪。」(T40,p.828,c23-25)

p. 70 line 5【樹高】《會集本》：菩提樹高 400 萬里。魏譯：道場樹高四百萬里。漢、吳、唐、宋譯都無說。

p. 70 line -6【備諸珍寶性等】《往生論》：「五者種種事功德成就。六者妙色功德成就。…種種事功德成就者。偈言：備諸珍寶性。具足妙莊嚴故。妙色功德成就者。偈言：無垢光焰熾。明淨曜世間故。」(T26,p.231,c12-15)《往生論註》卷1：「興大悲心。願我成佛。必使珍寶具足嚴麗。自然相忘於有餘。自得於佛道。此莊嚴事。縱使毘首羯磨工稱妙絕。積思竭想。豈能取圖。性者本義也。能生既淨。所生焉得不淨。故經言。隨其心淨則佛土淨。是故言備諸珍寶性。具足妙莊嚴。」(T40,p.829,a1-6)★「毘首羯磨」：此天住於三十三天，乃帝釋天之臣，司掌建築彫刻等。此天在梨俱吠陀中，稱之為宇宙建造者，在史詩羅摩耶那、摩訶婆羅多及往世書時代，奉為工藝之神，任諸神之工匠與建築師，乃諸天中之巧匠，能化現種種工巧物。
～《佛光大辭典》

p. 70 line -5【天衣、寶雲】《觀經定善義傳通記》卷第二：「問：經無天衣說。答：經云一一樹上有七重網。網名天衣。天台云。天衣為座。出勝天王。而彼經云。復有高行諸大菩薩。見八萬四千天子敷八萬四千大師子座。眾寶合成七寶眾網彌覆其上。今亦同之。」「寶雲含蓋者。寶雲覆樹。其形如蓋。故云含蓋。」

p. 70 line -2【身服珠瓔】『釋迦毗楞伽摩尼寶』，《觀無量壽佛經疏妙宗鈔》卷4：「釋迦毘楞伽。此云能勝摩尼。正云末尼。此翻離垢。言此寶光淨。不為垢穢所染。又翻增長。謂有此寶處必增其成德。舊云。翻為如意、隨意。此皆義譯也。色中上者。謂摩尼之光。間雜眾寶。色像殊妙。最上無過也。」(T37,p.219,a5-9)

p. 71 line 5【色比天金】《觀經定善義傳通記》卷第二：「問：經云作閻浮檀金色。釋何云天金耶？答：經說佛身云。夜摩天閻浮檀金色。釋云。正明顯真佛之身相踰天金之色。準彼思今。亦應天金。」【閻浮檀金】音譯又作『閻浮捺陀』等。「閻浮捺陀」，意謂流經閻浮樹間的河流。「閻浮檀金」係指產於閻浮捺陀河流中的沙金。慧苑《一切經音義》卷21：「閻浮檀金(具正云染部捺陀，此是西域河名，其河近閻浮捺陀樹，其金出彼河中，此則河因樹以立稱，金由河以得名；或曰閻浮菓汁，點物成金，因流入河，染石成此閻浮檀金，其色赤黃兼帶紫燄氣)。」(T54,p.436,c5-6)但《起世經》卷一〈閻浮洲品〉所說的閻浮檀金，係出自閻浮樹下，而非《慧苑音義》所說的沙金。經論中，多取閻浮檀金的光色作譬喻，如《觀無量壽經》、《觀彌勒菩薩上生兜率天經》。又，《法華經》卷三〈授記品〉說大迦葉將來成佛時，號閻浮那提金光如來。～《中華佛教百科全書》

p. 71 line 7【借喻】『帝釋餅』，《大智度論》卷13〈1序品〉：「持戒之人，無事不得；破戒之人，一切皆失。譬如有人常供養天，其人貧窮，一心供養，滿十二歲，求索富貴。天愍此人，自現其身而問之曰：「汝求何等？」答言：「我求富貴，欲令心之所願，一切皆得！」天與一器，名曰德瓶，而

語之言：「所須之物，從此瓶出。」其人得已，應意所欲，無所不得。得如意已，具作好舍，象馬、車乘，七寶具足，供給賓客，事事無乏。客問之言：「汝先貧窮，今日所由得如此富？」答言：「我得天瓶，瓶能出此種種眾物，故富如是。」客言：「出瓶見示，并所出物！」即為出瓶，瓶中引出種種眾物。其人憍汰，立瓶上舞，瓶即破壞，一切眾物亦一時滅。持戒之人，亦復如是，種種妙樂，無願不得；若人破戒，憍汰自恣，亦如彼人破瓶失物。」
(T25,p.154,a2-17)

p. 71 line 8【內現三千】經文：「是寶蓋中。映現三千大千世界。一切佛事。」《觀經定善義傳通記》卷第二：「初明現娑婆佛事。次明現十方淨土。群疑論云。如寶蓋之中現十方淨土及此穢國也。靈芝云。映現有二。大千佛事一也。十方佛國二也。示生唱滅。說法度生。皆名佛事。慧心云。或寶樹寶蓋得見釋迦一化。…或云。映現三千者。現極樂依正二嚴也。十方佛國者。現他方淨土也。」

p. 71 line -6【神變非一】《無量壽經會集本》〈四十、無量色樹願。四十一、樹現佛剎願〉：「我作佛時，國中無量色樹，高或百千由旬。道場樹高，四百萬里。諸菩薩中，雖有善根劣者，亦能了知。欲見諸佛淨國莊嚴，悉於寶樹間見。猶如明鏡，覩其面像。若不爾者，不取正覺。」〈菩提道場第十五〉：「一切莊嚴，隨應而現。微風徐動，吹諸枝葉，演出無量妙法音聲。其聲流布，徧諸佛國。清暢哀亮，微妙和雅。十方世界音聲之中，最為第一。若有眾生，覩菩提樹，聞聲、嗅香、嘗其果味、觸其光影、念樹功德，皆得六根清徹，無諸惱患。住不退轉，至成佛道。復由見彼樹故，獲三種忍：一音響忍。二柔順忍。三者無生法忍。佛告阿難：如是佛剎，華果樹木，與諸眾生，而作佛事。此皆無量壽佛，威神力故；本願力故；滿足願故；明了、堅固、究竟願故。」

p. 71 line -2【次第觀之、無不明了】《觀經定善義傳通記》卷第二：「問：二三兩段有何差別？答：第二段意者。明思惟粗見之位。於根等事。一一觀之。不得雜亂。第三段意者。正明正受了了見位。見根等事。皆令明瞭。第三段中。言一一次第觀之者。為顯正受成相。更舉先段思惟相也。」